

**Правила посещения
государственного областного автономного учреждения культуры
«Мурманский областной драматический театр»**

1. Приобретая билет на спектакли и другие мероприятия, организатором которых является ГОАУК «Мурманский областной драматический театр» (далее – Театр), а также на мероприятия, проводимые на сценической площадке Театра третьими лицами (далее – мероприятия), зритель соглашается с данными Правилами и обязуется соблюдать данные Правила и общественный порядок в здании Театра.
2. В целях соблюдения требований Федерального закона от 29.12.2010 N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» зрителю до посещения мероприятия необходимо уточнить возрастной ценз, позволяющий соблюсти информационную безопасность детей на проводимых мероприятиях. Указанная информация содержится на билетах, в афишах, на официальном сайте Театра.
3. Вход в Театр осуществляется за 45 минут до начала мероприятия.
4. Билет не подлежит обмену или возврату Зрителям в случае опоздания на мероприятие.
5. Зрители в состоянии наркотического и алкогольного опьянения в Театр не допускаются.
6. Вход в Театр осуществляется при наличии билета или приглашения, дающего право на вход в Театр. Билет действителен для одного лица. Зритель обязан сохранять указанные документы до конца мероприятия. Дети до 3 лет имеют право посещения мероприятий Театра без предоставления билета при условии, что ребёнок не занимает отдельного места в зрительном зале.
7. На утренние и дневные детские мероприятия допускаются дети в сопровождении взрослого. При этом сопровождающий ребенка взрослый несет ответственность за их безопасность.
8. На вечерние спектакли допускаются дети с 12 лет в сопровождении взрослого.
9. Для зрителей с ограниченными возможностями в Театре оборудованы специальные места. Для согласования возможности просмотра мероприятия Зрителям с ограниченными возможностями необходимо обратиться к сотрудникам театра по телефонам: (8-8152) 408-205, (8-8152) 408-202

10. В целях соблюдения личной безопасности зрителей, а также для комфортного и приятного просмотра мероприятия в помещения театра запрещено проносить следующие предметы: оружие, огнеопасные, взрывчатые, ядовитые, пахучие и радиоактивные вещества, колющие и режущие предметы, пиротехнические устройства, лазерные фонарики, наркотические вещества, алкогольную продукцию, чемоданы, крупногабаритные сумки, животных.
11. При входе в театр каждый зритель должен пройти специальный контроль, оборудованный стационарными и ручными металлоискателями, с целью выявления запрещенных к проносу в здание предметов, и по требованию сотрудников службы охраны сдать на хранение колюще-режущие предметы, оружие, средства самообороны. В случае нежелания зрителя пройти контроль, администрация Театра имеет право отказать ему в посещении Театра.
12. Контроль прохода Зрителей по билетам, приобретенным по специальной программе «Пушкинская карта» осуществляется с использованием автоматизированной системы контроля доступа путем считывания информации с билета по уникальному штрих-коду. При посещении спектакля необходимо предъявить билет (распечатанный или на экране смартфона), а также документ, удостоверяющий личность или необходимые сведения из документа, удостоверяющего личность гражданина РФ, и фотографическое изображение лица гражданина посредством мобильного приложения. Несоответствие сведений, отмеченных на билете, с данными документа, удостоверяющего личность гражданина Российской Федерации, или не предоставление документа, удостоверяющего личность гражданина Российской Федерации, зритель на мероприятие не допускается, денежные средства понесенных на покупку билета не возмещаются. При попытке посещения мероприятий по билету программы «Пушкинская карта» лицом, не являющимся участником программы Театр имеет право сообщить на горячую линию для блокировки карты.
13. Контроль прохода Зрителей по электронным билетам осуществляется с использованием автоматизированной системы контроля доступа путем считывания информации с билета по уникальному штрих-коду. Допускается предъявление электронного билета на электронных носителях (телефон, планшет и т.д.) или в распечатанном виде.
14. Зритель обязан сдать в гардероб верхнюю одежду, габаритные сумки и пакеты. Театр не отвечает за утрату денег, иных валютных ценностей, ценных бумаг и других драгоценных вещей, оставленных Зрителем без присмотра или сданных в гардероб, вместе с верхней одеждой.
15. В случае утраты зрителем номерного жетона (номерка), подтверждающего сдачу вещей на хранение в гардероб Театра, зритель должен обратиться к дежурному администратору и со зрителя взыскивается стоимость утраченного номерка в полном размере.

16. В случае порчи, утери театрального бинокля, с Зрителя взыскивается стоимость испорченного или утерянного бинокля в полном размере.
17. В случае утери личных вещей зрителю необходимо обратиться к дежурному администратору Театра.
18. Находиться в Театре в служебных помещениях Театра за пределами зрительской зоны категорически запрещено.
19. Зритель обязан бережно относиться к имуществу Театра, а в случае причинения Театру материального ущерба – возместить его в полном объеме, в соответствии с законодательством РФ.
20. В соответствии со статьей 12 Закона Российской Федерации от 23 февраля 2013 г. № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма и последствий потребления табака» курение в Театре запрещено.
21. В случае выхода Зрителя из здания Театра во время антракта контролёр вправе потребовать у него билет при возвращении обратно.
22. Не разрешается входить в зрительный зал в верхней одежде и вносить ее, а также проносить в зрительный зал большие сумки, рюкзаки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, магнитофоны, другие средства аудио- и видеозаписи, еду и напитки.
23. Мероприятия являются интеллектуальной собственностью Театра. В целях обеспечения охраны авторских и иных смешанных прав зрителям запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись мероприятия.
24. Вход в зрительный зал разрешается после первого звонка.
25. После второго звонка средства мобильной связи Зрителей должны быть отключены или переведены в беззвучный режим, а автомобильные сигнализации перевести в режим вибрации.
26. После третьего звонка вход в зрительный зал возможен только по разрешению администратора (дежурного) и в сопровождении контролёра на свободные места. Занять места, указанные в билете, Зритель может во время антракта.
27. Для удобного и комфортного просмотра ребёнку ростом до 110 см по желанию выдаётся одна подушка.

28. Зрители обязаны занимать места согласно номерам ряда и места, указанным в билете.
29. Запрещается стоять между рядами, в проходах и у дверей во время мероприятия.
30. Во время мероприятия запрещается ходить в зрительном зале, шуметь, разговаривать громко говорить, разговаривать по телефону.
31. Зритель обязан не допускать неуважительное отношение к администрации Театра и обслуживающему персоналу, нарушение общепринятых правил и норм поведения (нецензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зале, использование предметов, создающих шумовой эффект и мешающих зрителям).
32. Сопровождающие детей взрослые обязаны контролировать соблюдение детьми правил поведения во время мероприятия, в том числе соблюдение ребёнком тишины, нахождение на своём месте, а также, они несут ответственность за осуществление действий детей, которые могут помешать восприятию спектакля другими зрителями и повлечь ущерб имущества Театра. В случае обнаружения контролёрами фактов ненадлежащего поведения ребёнка во время мероприятия, они вправе потребовать от сопровождающего действий, направленных на соблюдение ребёнком правил поведения.
33. За нарушение порядка в зрительном зале администрация Театра имеет право потребовать от нарушителя выйти из зрительного зала.
34. Заходить на сцену запрещено.
35. Цветы артистам вручаются только во время финальных поклонов перед сценой.
36. После окончания мероприятия нужно оставаться на своих местах до полного включения света.
37. Зритель должен покинуть здание Театра в течение 40 минут после окончания мероприятия в целях соблюдения мер безопасности и антитеррористической защищенности.
38. Зрители, не соблюдающие установленные Правила, нарушающие общественный порядок, создающие угрозу жизни и здоровью зрителей, могут быть выведены сотрудниками службы охраны из здания Театра. В зависимости от характера правонарушения администрация Театра может ограничиться предупреждением или передать нарушителя в полицию для принятия соответствующих мер воздействия.